

**ЗАДАНИЯ (комплект диагностик)
на определение уровня читательской грамотности**

Какой я читатель? Диагностика читательских умений

1. Чтобы выяснить уровень своих читательских умений, выполни тест-анкету «Какой я читатель?»

Выбери один из вариантов ответа и оцени его в баллах:

1. Начиная чтение, я ставлю четкую цель

Всегда 10 баллов

Иногда 5

Никогда 0

2. Мне удается сосредоточиться на тексте

Полностью 10 баллов

Частично 5

Часто не удается 2

3. Во время чтения разделить текст на смысловые части

Всегда легко 10 баллов

Часто трудно 5

Никогда не получается 2

4. Во время чтения я

Сразу понимаю смысл прочитанного 10 баллов

Понимаю смысл отдельных предложений 5

Усваиваю смысл отдельных слов 2

5. Во время чтения я возвращаюсь глазами к уже прочитанному тексту

Очень часто из-за непонимания слов 2 балла

Редко к наиболее трудным местам 5

Никогда не возвращаюсь 10

6. Читая один и тот же текст, я

Всегда читаю медленно 2 балла

Скорость чтения иногда меняю 5

Всегда меняю 10

7. Когда я читаю трудный текст,

Голова и руки всегда без движения 10 баллов

Иногда двигаю головой и вожу пальцем по строчке 5

Часто вожу пальцем или карандашом по строчкам 2

8. Когда я читаю,

Всегда проговариваю про себя 2 балла

Иногда проговариваю текст про себя 5

Всегда читаю молча и думаю, что не проговариваю 10

9. Когда я читаю,

Никогда не представляю прочитанного в картинах 2 балла

Иногда представляю прочитанное в картинах 5

Часто представляю прочитанное в картинах 10

Подсчитай общее количество баллов _____



Если ты набрал *меньше 45 баллов*, то уровень твоего чтения низкий;
от 45 до 70 – ты эрудирован, но есть недостатки в технике чтения;
от 70 до 90 баллов – высокий уровень чтения.

Чтобы быть настоящим читателем, нужно владеть техникой чтения.

Техника чтения – это комплекс умений, который включает

- скорость и гибкость чтения,
- способ чтения (слоговое, целыми словами, группами слов)
- осмысленность (понимание прочитанного)
- интонационная выразительность
- отсутствие ошибок чтения

Прочитай текст вслух в удобном для себя темпе, отметив на листке время начала и окончания чтения (время лучше измерять в секундах). Подели количество слов текста на количество времени, и ты узнаешь количество слов, прочитанных тобой в секунду. Умножив это число на 60, ты получишь скорость чтения в минутах.

Например, на чтение текста, в котором 186 слов, ты затратил 1,5 минуты (90 секунд).
 $186 : 90 \times 60 = 124$ слова в минуту.

- 1) Измерь скорость чтения по предложенному алгоритму

Горшок мудрости

Паук Анаси считал себя умнее всех на свете: он умел строить мосты, сооружать плотины, проводить дороги, умел ткать и охотиться. Но делиться мудростью он ни с кем не хотел. (29)

В один прекрасный день Анаси решил собрать всю мудрость, какая есть на свете, и спрятать ее подальше для себя одного. Бродил он по белу свету, собирал мудрость везде и всюду и складывал в большой глиняный горшок. Когда горшок наполнился, паук решил спрятать его на вершине самого высокого дерева, чтобы никто не смог найти собранную им мудрость. (85)

Прижимая горшок к животу, он стал карабкаться вверх. Но это было очень трудно.

– Отец, сказал ему сын Интикула, – если бы ты передвинул горшок на спину, тебе было бы легче. (116)

Анаси так и сделал: передвинул горшок с живота на спину, легко вскарабкался на дерево и... смутился. Он нес целый горшок мудрости, а не сообразил, как с этой мудростью на дерево взобраться. В гневе Анаси разбил горшок, и мудрость разлетелась в разные стороны. (159)

Услыхав, что произошло, люди сбежались, чтобы собрать хоть немного мудрости для себя.



Если вам доведется встретиться с глупцом, знайте, это тот, кто опоздал и не получил своей доли мудрости. (186 слов)

(Старинная африканская сказка)

2) Чтобы узнать уровень понимания прочитанного, тебе нужно, **не подглядывая в текст**, ответить на 10 вопросов. Возьми лист бумаги и кратко записывай ответы. Отвечай на вопросы в том порядке, в котором они записаны.

1. Почему паук Анаси считал себя умнее всех на свете?
2. Зачем паук Анаси собирал по всему свету мудрость?
3. Как называется текст? Почему?
4. Почему пауку было трудно взбираться на дерево?
5. Что посоветовал пауку его сын?
6. Где была создана эта сказка?
7. Почему Анаси разбил горшок?
8. Как звали сына паука?
9. Зачем прибежали люди, узнав о том, что Анаси разбил горшок?
10. Чему учит сказка?

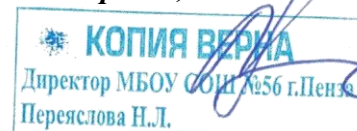
Количество правильных ответов подели на 10, у тебя получится коэффициент понимания. Если полученное число ты умножишь на 100, то вычислишь уровень понимания в процентах.

Скорость чтения

Скорость чтения	Количество слов в минуту
высокая	150 и выше
достаточная	120 -150
низкая	90-120
очень низкая	менее 90

Ответы на вопросы

- 1) ... потому что он умел многое: строить мосты, возводить плотины, ткать, охотиться (достаточно назвать 3 действия из 5);
- 2) чтобы спрятать ее от всех остальных;
- 3) «Горшок мудрости», потому что мудрость собиралась в горшок;
- 4) ему мешал горшок – лапы были заняты;
- 5) передвинуть горшок за спину;



- 6) в Африке;
- 7) разозлился на то, что собранная мудрость ему не помогла;
- 8) Интикула;
- 9) чтобы получить долю мудрости;
- 10) жадность к добру не приводит//не надо надеяться на чужую мудрость, нужно копить свою

Уровень понимания

Уровень понимания	Количество правильных ответов
высокий	9-10 (90% - 100)
достаточный	7-8 (не ниже 70%)
низкий	5-6 (не менее 50%)
очень низкий	менее 5 (менее 50%)

Заполни таблицу на основе своих результатов.

Таблица моих читательских достижений

Дата	Скорость чтения	Уровень понимания

О видах чтения и читательской задаче

- 1) **Читать быстро** – это хорошо или плохо? Приведи доводы в защиту той и другой точки зрения:

Достоинства быстрого чтения	Недостатки быстрого чтения
1.	1.
2.	2.

КОПИЯ ВЕРНА
 Директор МБОУ СОШ №56 г.Пенза
 Переяслова Н.Л.

2) Прочитай текст, выясни, что думает его автор о быстром чтении.

Быстрое чтение

Умение читать быстро существенно снижает трудоемкость работы с научной и учебной литературой, так как позволяет усваивать гораздо больший объем материала.

Однако техника быстрого чтения должна применяться в зависимости от задач знакомства с содержанием параграфа, статьи или книги. Если вашей целью является получение общего представления о предмете, быстрое чтение может помочь. Если же вы нуждаетесь в более подробной информации, то быстрое чтение будет полезно лишь на этапе поиска тех частей текста, которые следует изучить более обстоятельно.

Нужно также определить, действительно ли быстрое чтение эффективно при работе с данной книгой. Некоторые книги для этого особенно удобны: те, например, которые имеют много заголовков и подзаголовков и в которых уже первая фраза абзаца содержит достаточную информацию о его содержании. Другие же совершенно не пригодны для использования быстрого чтения: например, тексты художественной литературы.

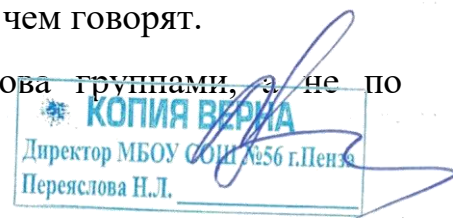
Как же автор относится к быстрому чтению? Подчеркни в тексте предложения или их части, которые помогают ответить на этот вопрос.

Вернись к таблице, дополни или исправь приведённые аргументы.

Прочитай продолжение текста и сформулируй вопрос, на который отвечает автор.

При выработке навыков быстрого чтения постарайтесь избавиться от привычки проговаривать про себя то, что вы читаете. Большинство из нас приучено читать с той скоростью, с которой мы говорим. На самом деле наш мозг в состоянии воспринимать слова много быстрее, чем мы их произносим. Многие, однако, так и не научаются читать быстрее, чем говорят.

Стремясь читать быстрее, воспринимайте слова группами, а не по



отдельности. Во многих фразах лишь одно или два слова являются важными, а остальные для восприятия смысла не существенны.

Прежде чем начать что-либо читать, составьте «план», например перечень вопросов, на которые вы бы хотели получить ответы. Тогда в процессе быстрого чтения ваш мозг автоматически будет стараться отбирать информацию, необходимую для ответа на поставленные вопросы.

(Ф.А. Кузин)

Перечитай первые предложения абзацев. Подчеркни слова, которые можно считать советами автора тем, кто хочет освоить секреты быстрого чтения.

Преобразуй текст в **инструкцию**.

Как выработать навыки быстрого чтения инструкция

1. _____
 2. _____
 3. _____
-

3) Чтобы развить гибкость чтения, нужно владеть разными его способами.

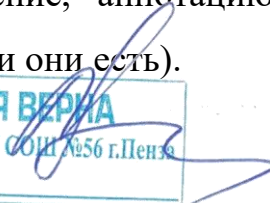
Прочитай фрагмент из статьи школьного учебника о разных видах чтения. Выполни задания после текста.

О видах чтения

Замечали ли вы, что разные тексты мы читаем по-разному? А как по-разному?

Оказывается, существуют разные виды чтения: *ознакомительное, изучающее, просм'отровое, поиск'овое*.

Как вы думаете, какой вид чтения вы применяете, когда нужно получить самое общее представление о книге и о том, нужна ли она вам? Не сомневаемся: вы поняли: это **просм'отровое** чтение. На что обычно обращают внимание при таком чтении? Конечно же, на оглавление, аннотацию, заголовки, схемы, рисунки, предисловие и послесловие (если они есть).


КОПИЯ ВЕРНА
Директор МБОУ СОШ №56 г. Пенза
Переяслова Н.Л.

А если потребовалось что-то быстро найти в книге? Какую-нибудь фамилию, дату или факт? Будете ли вы читать всю книгу или сосредоточите внимание на поиске только той информации, которая вам понадобилась в данную минуту? Скорее всего, вы станете искать именно эту информацию, применяя **поиск'овое** чтение. Так обычно читают словари, справочники, энциклопедии.

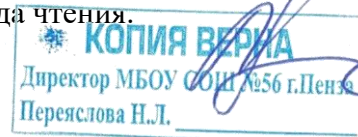
А теперь вспомните, как вы читали любимую книгу или рассказ. Как называется такой вид чтения? Правы те из вас, кто думает, что это **ознакомительное** чтение. Вы знакомились с героями книги, следили за их поступками, наверное, переживали прочитанное и можете сказать, интересен ли вам текст, узнали ли вы для себя что-то новое. Глубоко вникать в текст и запоминать его пока что нет необходимости. Иногда на этом чтение и заканчивается.

Однако когда вы работаете с учебником, после первичного чтения наступает следующий этап – текст требуется изучить до мельчайших подробностей. Понять и запомнить, зная, что впоследствии его нужно будет пересказывать. Такое чтение, как вы уже, наверное, догадались, называется **изучающим**. При этом мы не просто читаем, а подчеркиваем в книге важные мысли, составляем план, таблицы, схемы... Так мы читаем все, что нужно для дальнейшей деятельности – параграфы учебника, важные документы, инструкции...

Итак, в зависимости от цели чтения мы используем один из его видов: просмотровое, поисковое, ознакомительное или изучающее. Можно выделить и другие виды чтения.

(По Г.Г. Граник)

4) На основе содержания прочитанного текста заполни таблицу, которая поможет тебе быстро ориентироваться в выборе вида чтения.



Виды чтения

Вид чтения	Цель чтения	Разновидности текстов
-------------------	--------------------	------------------------------

(Как читаю?)	(Зачем читаю?)	(Что читаю?)

5) Познакомься с общим содержанием текста, используя **просмотровое чтение**. Перечитай текст (**ознакомительное чтение**), используя размечающие знаки системы ИНСЕРТ.

ИНСЕРТ.

В переводе с английского языка ИНСЕРТ значит

I – interactive	интерактивная
N – noting	размечающая
S – system	система
E – effective	для эффективного
R – reading	чтения
T – thinking	и размышления

В системе ИНСЕРТ приняты следующие знаки:

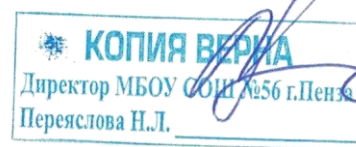
- v – уже знал
- + – новое
- – думал иначе
- ! – важная информация
- ? – не понял, есть вопросы

Прочитай текст, изменяя скорость чтения в соответствии с пометами.

К чему может привести нелюбовь к чтению?

Есть одно известное утверждение, которое часто повторял Билл Гейтс – основатель самой мощной компьютерной компании Microsoft: «Те, кто читает книги, всегда будут управлять теми, кто смотрит телевизор».

Если приглядеться к современному миру, то становится очевидным, что жизнь людей «высшего круга» (управленцев, топ-менеджеров, крупных чиновников, владельцев бизнеса) отличается от жизни обычных людей, так



называемой «серой массы». Одно из существенных отличий заключается в том, что они практически не смотрят телевизор – они не засоряют свою голову бесполезной информацией. Всем известен эффект «промывания мозгов», когда на массового зрителя с экрана обрушивается лавина ненужных, а порой и вредных сведений. Взять ту же рекламу, которая навязчиво предлагает нам что-то купить или использовать.

Рекламные ролики, бесконечные телесериалы, большинство компьютерных игр убивают одну из самых важных потребностей человека – фантазировать, то есть обдумывать, создавать в голове модель мира или даже целые миры. Когда человек читает книгу, перед его мысленным взором возникают многочисленные образы, мозг тренируется, упорядочивая информацию. Телевизор же дает абсолютно четкую готовую картинку. Думать, строить что-то в голове не получается – все уже выстроено. А значит, креативной, творческой личности из того, кто не читает книг, не получится.

Следующая проблема, с которой непременно столкнется человек, не читающий книг, – бедный словарный запас. Такие люди не умеют аргументировано спорить, отстаивая свое мнение, не могут опираться на факты – они им просто неизвестны. Это сильно понижает самооценку. Ведь когда ты понимаешь, что разговариваешь с человеком, который знает намного больше тебя, оперирует такими понятиями, о которых тебе ничего не известно, ты чувствуешь себя, мягко говоря, не в своей тарелке. Окружающим нечитающие люди просто неинтересны.

Еще один неоспоримый факт: тот, кто мало читает (или не читает совсем) вряд ли добьется в жизни существенных успехов. Так, например, в большинстве компаний США и Европы обязательным условием для поступления на должность менеджера является скорость чтения (про себя) не менее 500 слов в минуту и уровень понимания не ниже 80%. Иначе специалист просто не справится со своими прямыми обязанностями.



(По Ш. Ахмадуллину)

Используя информацию текста, ответь на вопрос заглавия одним предложением.

Как ты думаешь, когда и почему бывает важно пользоваться *едиными* размечающими знаками?

Текст как сложное информационное единство

1) Что ты знаешь о тексте? Чего ты не знаешь, но хочешь узнать? Запиши вопросы, на которые ты хотел бы получить ответ.

2) Читая текст о ТЕКСТЕ, ищи ответы на свои вопросы. В процессе чтения пользуйся пометами системы ИНСЕРТ.

Современные ученые считают, что единицей общения является текст.

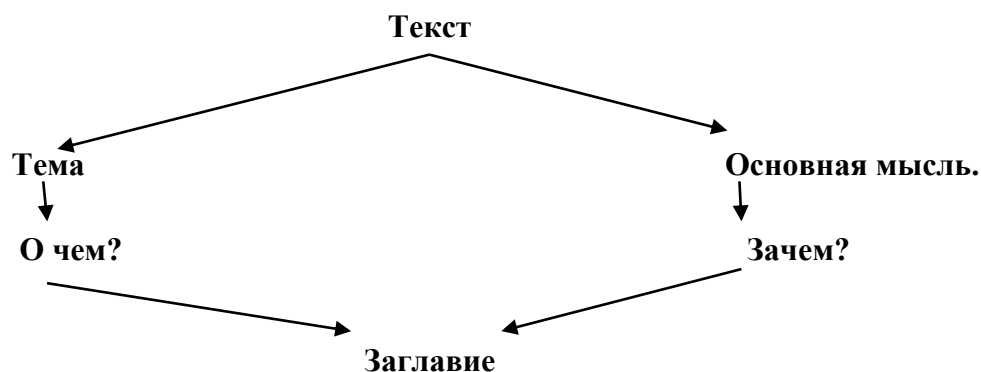
Ты, конечно, хорошо знаешь, что такое текст, можешь отличить его от простого набора слов или предложений, может быть, даже помнишь одно из определений, выученных в школе. Ты можешь даже не знать определения, это не так уж важно. Главное – знать признаки текста, которые будут помогать работать с ним.

Важными признаками текста являются *цельность* и *связность*, ведь и само слово «текст» произошло от латинского корня «*текстум*», который имел значение «*ткань, сплетение, соединение*» (это значение сохранилось в известном слове «*текстиль*» и однокоренных словах). Как и любая



качественная ткань, полотно текста должно быть крепким и прочным, а текстовые нити – предложения – должны соединяться ровно и плотно, без грубых узлов.

3) Рассмотрите схему. Что обеспечивает цельность «текстового полотна»? Какие виды информации может отражать заглавие?



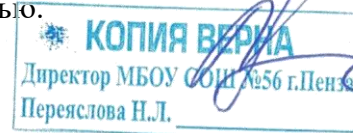
4) Прочитай текст. Определи его тему и сформулируй ее одним словом. Какое предложение лишнее (не на эту тему)? Укажи его номер.

Озаглавь текст в соответствии с темой.

(1) Информация передается в пространстве и во времени. (2) В пространстве – это значит от меня к вам, от человека к человеку, от одного народа к другому... (3) Во времени – значит от вчерашнего дня к сегодняшнему, от сегодняшнего к завтрашнему... (4) И «день» здесь надо понимать не буквально, а фигурально, образно. (5) Информация сохраняется и передается из века в век, из тысячелетия в тысячелетие. (6) Для компьютера текст – просто цепочка символов, которые он хранит, обрабатывает и передает по информационным каналам. (7) Благодаря этому осуществляется преемственность человеческой культуры.

(По Б. Норману)

5) Прочитай текст. Найди предложение, которое указывает на основную мысль текста. Озаглавь текст в соответствии с его основной мыслью.



Как общаются между собой животные? Этот вопрос имеет столь же древнюю историю, как и сама зоология.

Многие виды животных располагают богатейшими средствами сигнализации, которые позволяют им добиться взаимопонимания и согласованности действий. В последние десятилетия в связи с растущим интересом человека к проблемам управления информацией «загадки» языка животных всерьез волнуют представителей целого ряда наук, весьма далеких от зоологии: лингвистов, психологов, кибернетиков, математиков. Оказалось, что, не обладая достаточными познаниями в области общения наших соседей по планете, ученые не могут объяснить, что такое человеческий язык и как с его помощью передается и воспринимается информация.

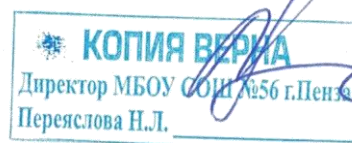
(По Н.Е. Панову)

б) Собери «рассыпанный» текст. В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст? Выпиши соответствующую последовательность цифр.

1. Один из важнейших способов невербального общения – это язык мимики и жестов.
 2. Общаясь, мы высказываем свои мысли с помощью предложений, которые состоят из слов.
 3. Существуют также и невербальные, то есть несловесные, способы общения.
 4. Некоторые ученые считают, что общение при помощи мимики и жестов предшествовало возникновению звукового языка.
 5. Поэтому привычный нам способ общения называют словесным или вербальным (от латинского *verbum* – слово).
-

Какое заглавие более точно отражает тему текста? Укажи соответствующую букву.

- | | |
|---------------------|--------------------------------------|
| А. Общение | В. Язык мимики и жестов |
| Б. Средства общения | Г. Вербальное и невербальное общение |
-



7) Перед тобой список книг из школьной библиотеки. Какие названия отражают тему? Какие – основную мысль? Выпиши номера заглавий, отражающих тему текста.

1. Литература и фантазия
2. Солганик Г.Я. От слова к тексту
3. Глушаков С.В., Мельников И.В. Персональный компьютер: учебный курс
4. Растрингин Л.А. Этот случайный, случайный, случайный мир...
5. Петраков Т.И. Удивительное – рядом
6. Панов Е.Н. Знаки, символы, языки
7. Симагин П.Г. Искусственный интеллект – победа или поражение человека?
8. Захаров В.Б. Биология: общие закономерности
9. Перельман Я.И. Живая математика: математические рассказы и головоломки
10. Школьник Ю.К. Дикая животные

Какие книги ты выберешь для подготовки к проекту, докладу или сообщению на одну из следующих тем:

Математика вокруг нас _____

Как ухаживать за домашней канарейкой? _____

Как отправить письмо по электронной почте? _____

Текст как единица речи _____

Выпиши их номер или номера.

На какую тему нет книг в приведенном списке? _____

Где взять информацию в этом случае? _____

- 8) Ты наверняка прочитал много книг. Вспомни и запиши заголовки, которые
- отражают основную мысль произведения

- сформулированы в виде вопроса

- обозначают место или время действия

- называют одного из героев

Можешь использовать заголовки произведений из учебника литературы.

Ключевые слова и устройство текста

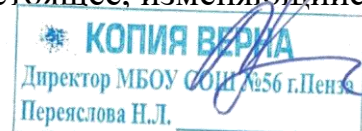
1) Прочитай текст и подумай, почему основным знаком любого языка ученые считают СЛОВО. Выполни задания после текста.

Русский язык, как и подавляющее большинство других языков мира, является языком слов. Имеющиеся в нем другие знаки выступают обычно как дополнительный «аккомпанемент» словесных сообщений.

Все, что нас окружает, все, что нам представляется и кажется, мы можем назвать, используя для этого слова. Слово способно замещать в нашем сознании те вещи, о которых мы говорим.

Слова – главный строительный материал языка. Из слов строятся предложения, которые помогают нам выразить свои мысли, передать чувства. Мы можем беседовать друг с другом о самых будничных делах, и о далеких странах, и даже о других планетах.

В словах отражается наша жизнь – прошлое и настоящее, изменяющийся быт, наше мировоззрение и культура.



Сформулируй тему текста одним словом. Озаглавь текст в соответствии с темой.

Подчеркни в тексте слово «слово» и посчитай, сколько раз оно употребляется.

Что ты узнал о слове из прочитанного текста? Найди и подчеркни в каждом предложении слово (или группу слов), которые сообщают о слове что-то новое и важное.

Проверь себя. Перечитай текст, ориентируясь на выделенные слова. Согласен ли ты с тем, что именно они являются ключевыми?

Русский язык, как и подавляющее большинство других языков мира, является языком **СЛОВ**. Имеющиеся в нем другие знаки выступают обычно как дополнительный «аккомпанемент» словесных сообщений.

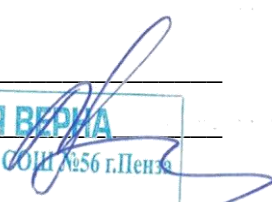
Все, что нас окружает, все, что нам представляется и кажется, мы **можем назвать**, используя для этого **СЛОВА**. **СЛОВО** способно замещать в нашем сознании те вещи, о которых мы говорим.

СЛОВА – главный **строительный материал** языка. Из **СЛОВ** строятся предложения, которые помогают нам выразить свои мысли, передать чувства. Мы можем беседовать друг с другом о самых будничных делах, и о далеких странах, и даже о других планетах.

В **СЛОВАХ** **отражается** наша **жизнь** – прошлое и настоящее, изменяющийся быт, наше мировоззрение и культура.

Выпиши ключевые слова цепочкой, составь из них предложение и отредактируй его. Таким образом ты передал главное в содержании текста.

Почему ученые называют слово главной единицей языка? Как ключевые слова помогли тебе ответить на этот вопрос?


КОПИЯ ВЕРНА
Директор МБОУ СОШ №56 г.Пенза
Переяслова Н.Л.

2) Вернись к прочитанным текстам о слове (задание № 1) Перечитай только первые предложения абзацев. Удалось ли тебе сохранить главную информацию?

3) В тексте о слове (задание № 1) найди *вступление*. Подумай, какую роль оно играет.

Проследи, как развивается мысль в *основной части*. Почему она так называется? Сколько в ней абзацев (микротем)?

Какой абзац является *заключением*? Можно ли сказать, что в нем содержится основная мысль текста?

Соотнеси начало и конец текста (первый и последний абзацы).

В каком абзаце содержится указание на тему? _____

В каком сформулирована основная мысль? _____

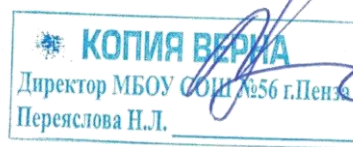
4) А теперь объясни, как ты понял главное свойство слова – **замещать в нашем сознании вещи – предметы, о которых мы говорим?**

Чтобы тебе было легче ответить на этот вопрос, прочитай текст – фрагмент из книги английского писателя 18 века Дж. Свифта «Путешествия Гулливера».

Обычно мы знаем только об одном путешествии Гулливера – в страну маленьких человечков Лилипутию. Однако знаменитый доктор и моряк из Йорка совершил четыре путешествия. Во время одного из них он попал на Лапугу – необычный летающий остров. В столице этого государства – городе Лагадо – была Академия, с учеными мужами которой познакомился Гулливер.

Прочитай текст, выполни задания после текста.

... мы пошли в школу языкознания, где заседали три профессора на совещании, посвященном вопросу об усовершенствовании родного языка. Обсуждаемый проект требовал полного упразднения всех слов; автор этого проекта ссылался главным образом на его пользу для здоровья и сбережение времени. Ведь очевидно, что каждое произносимое нами слово сопряжено с некоторым изнашиванием легких и, следовательно, приводит к сокращению нашей жизни. А так как слова – только названия вещей, то автор проекта



высказал предположение, что для нас будет гораздо удобнее носить при себе вещи, необходимые для выражения наших мыслей и желаний.

...Многие весьма ученые и мудрые люди уже пользуются этим новым способом выражения своих мыслей при помощи вещей. Единственным его неудобством является то обстоятельство, что, в случае необходимости вести пространный разговор на разнообразные темы собеседникам приходится таскать на плечах большие узлы с вещами, если средства не позволяют нанять для этого одного или двух дюжих парней. Мне часто случалось видеть двух таких мудрецов, изнемогавших под тяжестью ноши, подобно нашим торговцам вразнос. При встрече на улице они снимали с плеч мешки, открывали их и, достав оттуда необходимые вещи, вели таким образом беседу в продолжение часа; затем складывали свою утварь, помогали друг другу взваливать груз на плечи, прощались и расходились. Впрочем, для коротких и несложных разговоров можно носить все необходимое в кармане или под мышкой, а разговор, происходящий в домашней обстановке, не вызывает никаких затруднений. Поэтому комнаты, где собираются лица, применяющие этот метод, наполнены всевозможными предметами, пригодными служить материалом для таких разговоров.

Другим великим преимуществом этого изобретения является то, что им можно пользоваться как всемирным языком, понятным для всех цивилизованных наций, ибо мебель и домашняя утварь всюду одинакова или очень похожа, так что ее употребление легко может быть понято. Таким образом, посланники без труда могут говорить с иностранными королями или министрами, язык которых им совершенно неизвестен.

(По Дж. Свифту)

Ответ на вопросы **кратко**, используя слова текста.

Какой способ усовершенствования родного языка предлагает один из академиков?



Какие доводы в пользу своей точки зрения приводит автор проекта?

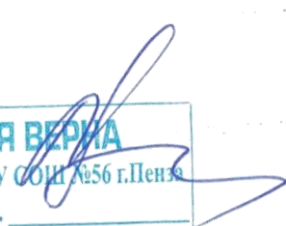
Насколько эти доводы убедительны, с твоей точки зрения?

Легко ли обходиться без слов? В какой микротеме содержится ответ на этот вопрос?

Перечитай ее и подчеркни ключевые слова. Используя ключевые слова как опоры, дай ответ на вопрос полным предложением. Запиши это предложение.

Подумай, только ли «тяжестью мешков» неудобно общение с помощью предметов?

А между тем в действительности языки без слов существуют. Известны ли тебе такие языки? С помощью каких знаков передается в них информация?


КОПИЯ ВЕРНА
Директор МБОУ СОШ №56 г.Пенза
Переяслова Н.Л.